

Die Veranstalter danken herzlich den langjährigen Sponsoren und Spendern, die auch in diesem Jahr wieder das Sommerliche Musikfest unterstützen:

#### Hauptponsoren

VR-Bank Rhein-Erft eG  
Brühler Bank eG

#### Premium-Sponsoren

Domizil Immobilien- & Facility-Management GmbH  
Kreissparkasse Köln  
RWE Power  
Stadtwerke Brühl GmbH

#### Top-Partner

Atelier Ulrike Ullmann Goldschmiede  
Autohaus Thomas GmbH  
Die Buchhandlung Carola Brockmann  
Kau Getränkehandel GmbH  
Pâtisserie Amadeus  
Renault Deutschland AG  
Schloss Apotheke  
Stahlbau und Feinstahlbau Lublinsky  
Stöver Optik  
Weinhandel Fehrmann



Eintrittskarte inklusive Imbiss:  
**27,50 EUR / Kinder, Jugendliche u. Studenten: 10,00 EUR**

#### VORVERKAUF:

brühl-info, Uhlstraße 1, Tel.: 02232 / 79 34 5

Die Buchhandlung Karola Brockmann  
Uhlstr. 82, Tel.: 02232 / 41 04 98

Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl  
Liblarer Straße 12-14, Tel.: 02232 / 50 80 10

Mit dem Sommerlichen Musikfest unterstützen die Veranstalter gemeinsam die Arbeit des Förderkreises Musikschule Brühl e.V., dem der Reinerlös zugute kommt.

Zusätzlich bitten wir um eine Spende auf das Konto:

Lions Förderverein Brühl e.V.  
IBAN: DE 98 3716 1289 0005 2760 20  
Verwendungszweck: Musikfest 2018

Das Finanzamt erkennt bei Spenden bis 200 EUR eine Kopie des Überweisungsträgers an. Für Spenden über 200 EUR wird eine Spendenquittung erteilt.



## Best of

50 Jahre Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl

**Samstag • 09. Juni 2018 • 19.00 Uhr**

Einlass: 18.15 Uhr • Hochschule des Bundes • Willy-Brandt-Str.1 • 50321 Brühl

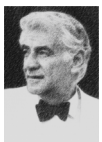
Dozentinnen und Dozenten  
der Kunst- und Musikschule musizieren Werke von

Felix Mendelssohn Bartholdy

Ludwig van Beethoven



Leonard Bernstein



Nach dem Konzert: Musikalisch-kulinarischer Ausklang und Tanzgala

Förderkreis Musikschule Brühl e.V.  
Hochschule des Bundes für öffentliche Verwaltung  
Lions Förderverein Brühl e.V.  
in Kooperation mit der Stadt Brühl

Seit dreiundzwanzig Jahren existiert das Sommerliche Musikfest - eine Benefiz-Veranstaltungsreihe, deren Erlös dem Förderkreis Musikschule Brühl e.V. zufließt.

Initiiert vom **Lions Club Brühl** fand 1995 das erste Sommerliche Musikfest statt; Ziel war und ist es bis heute geblieben, die Arbeit der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl zu unterstützen.

Die **Hochschule des Bundes für öffentliche Verwaltung** mit ihren bestens geeigneten Räumlichkeiten und Ressourcen und der **Förderkreis Musikschule Brühl e.V.** unterstützen als Mitveranstalter diese Benefiz-Idee. Kooperationspartner ist die **Stadt Brühl**.

Seit 1995 konnten über 200.000 € zur Verfügung gestellt werden. Mit diesem Geld wurden unter anderem Stipendien für Kinder und Jugendliche finanziert, deren Familien die Gebühren der Kunst- und Musikschule sonst nicht hätten bezahlen können; es wurden außerdem Instrumente angeschafft, Reparaturen von Leihinstrumenten bezahlt und das Projekt „JeKits in Brühl - Jedem Kind ein Instrument, Tanzen, Singen“ unterstützt.

50 Jahre Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl - Erleben Sie einen Jubiläumsabend mit einem „Best of“-Programm und feiern Sie mit!

Musikalisch werden Sie von Ensembles und Dozentinnen und Dozenten der Kunst- und Musikschule der Stadt Brühl bestens unterhalten.

## Sommerliches Musikfest

### Programm

Giusseppe Tartini  
1692 - 1770

Konzert für Trompete und Streichquartett, D-Dur:  
Allegro moderato - Allegro gracioso

Susanne Siller, Violine; Christine Jacobs, Violine; Mareile Spittler, Viola;  
Anne Maier, Violoncello; Karel Jockusch, Trompete

Ludwig van Beethoven  
1770 - 1827

Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier, B-Dur op. 11  
(Gassenhauer-Trio): Allegro con brio

Andreas Hilner, Klarinette; Ulrike Zavelberg, Violoncello; Sebastian Rodriguez, Klavier

Henriette Renié  
1875 - 1956

Légende (d'après les elfes de Leconte de Lisle)

Irene Fenninger, Harfe

Felix Mendelssohn Bartholdy  
1809 - 1847

Klaviertrio d-Moll op. 49: Molto allegro ed agitato

Susanne Siller, Violine; Ulrike Zavelberg, Violoncello; Michael Allan, Klavier

Luigi Arditi  
1822 - 1903

Il Bacio (Der Kuss)

Dorothea Kares, Sopran; Michael Allan, Klavier

Leonard Bernstein  
1918 - 1990

Promenade & Mambo - Maria - America aus: West Side Story

Andreas Hilner, Sopransaxophon; Elmar Frey, Altsaxophon; Enrico Taubmann a. G., Tenorsaxophon;  
Frank Riedel, Baritonsaxophon; Thomas Esch, Schlagzeug

Nach dem Konzert wartet ein musikalisch-sommerlicher Imbiss, begleitet von den Klängen der Bigbands der Kunst- und Musikschule unter der Leitung von Jan Schreiner, auf die Besucher. Anschließend bittet das Curuba-Jazzorchester der Kunst- und Musikschule unter der Leitung von Elmar Frey zum Tanz. Eine spätabendliche Überraschung aus dem Streicherbereich der KuMs ist ebenfalls eingeplant.

Es musizieren für Sie die an der Kunst- und Musikschule tätigen Künstler.